Soms moet je een oortje dichtknijpen

De ene keer is het makkelijk om een reglementenvraag te beantwoorden. Dan is het duidelijk hoe de regels zijn, hoe ze nageleefd hoeren te worden. Het moeilijk schuilt dan daarin, om het zinvolle van een bepaalde regel duidelijk te maken. Liefst zó, dat het stimuleert om die regel na te leven.

Naderhand over stof voor dit schrijfvel, bladerde ik door wat ouderen mails en kwam een vraag tegen waar ik al wel wat mee gedaan had, maar niet volledig. Het was een vraag met betrekking op het gedrag van het publiek tijdens wedstrijden. En dan vooral als het publiek zich bemoeit met de gang van zaken op de tafel. Een onderwerp waar altijd wel wat over te schrijven valt en waar ook al talloze stukjes aan gewijd zijn. We kennen het allemaal wel. Vooral als de wedstrijd zich in de 'cafeteria' afspeelt, maar ook bij de lagere klassen, waar het er vaak toch wat gemoeidelijk aan toe gaat, kun je vaak horen hoe het publiek 'de arbiter behulpzaam is bij het nemen van de juiste beslissingen'.

De regels zijn natuurlijk voluit duidelijk: het publiek mag zich op geen enkele manier met de partij bemoeien. Hoe moeilijk dat soms ook valt. Het is een hard gelag als je niet dat het de arbiter omslag dat de ene speler puntjes maakt met de bal van zijn tegenstander. Of heel lichtjes tusschep maakt. Alleen de tegenstander, die direct belanghebbend is, mag een fout melden. Verder niemand.

Maar soms kan het voorkomen dat je met een ander maat moet rekenen. In de ruimte waar het hier om ging, werd verhaald van een toernooi waar af en toe van nood gezogen diende te worden. Dan is het duidelijk dat gezelligheid een uiteraard belangrijk onderdeel van het geheel is. Ik heb mij ook vooral dat de afstand tussen spelers en publiek geen grote is. Dan is het haast onvermijdelijk dat het publiek zich met de gang van zaken op de tafel tijdens de partij bemoeit. Je kunt daar, als je zo'n partij arbitreert, wel op reageren en proberen om het tegen te gaan, maar dan kun je vaak terecht in een eindeloze discussie en vaak je van de regen in de droog. Je kunt er als arbiter ook min of meer 'loek' op reageren door bijvoorbeeld te zeggen: „Dank je, je haalt me de woorden uit de mond!”. Of zoiets. Je kunt ook als wedstrijdleiding aan het begin van een sessie het publiek wat gemoeidelijk toeporen en vraag aan het spelen aan de spelers en het arbitreert aan de arbitres over te laten. Of het veel en lang zal helpen is de vraag, maar je hebt dan wat ge probeerd. Het hoofdvolvoet van zo'n toernooi is toch dat het een gezellig evenement is.

Zo maak je altijd afwogen. Als arbiter nu ook als wedstrijdleiding kijk je altijd naar de sfeer van de wedstrijd. Spelen de wedstrijden zich af in een serieus sfeer waar iedereen begint met dezelfde lans en waar het om winnen, maar vooral eerlijk winnen gaat, dan volg je de regels die gelden. En probeer je er voor te zorgen dat allen, spelers en publiek, dat doen. Is het er voorvol begonnen om het een gezellig evenement te laten zijn, probeer dan een beetje te middelen tussen regels en sfeer.

Piet Verhaar
pietvangerte@hotmail.com